

Kabarettworkshop

in Aschersleben
vom

22.04.2016
bis
24.04.2016

Veranstalter:
Bundesvereinigung Kabarett e.V.

Anerkannt als Fortbildung für Lehrer in:

Sachsen-Anhalt: (WT 2016-074 – 08)
Brandenburg: (60423-35.5-46512-151206.1)
Thüringen: 5094-19-0194/16

Die Workshops

■ Textwerkstatt

BETREUTES SCHREDDERN MIT PHILIPP SCHALLER

10 Tipps, wie ihr einen garantiert schlechten Text schreibt! Die Pointen fliegen euch nur so zu? Ihr seid es leid, jeden Tag drei Meisterwerke zu schreiben? Ihr findet Eure Texte viel zu lustig? Gebt nicht auf! Mit meinen ganz persönlichen, aus eigener Erfahrung gewonnen Hinweisen, macht ihr aus jeder Idee ein langweiliges, uninspiriertes, schulmeisterliches Machwerk! Bringt Eure besten Texte mit und wir machen sie gemeinsam reif für den Schredder!
Teilnehmerzahl: 8
Leitung: Philipp Schaller

■ Gesang und Stimme



Welche Lieder / Tonhöhen passen zu mir? Wie können wir in der Gruppe besser zusammen klingen? Warum hab ich Angst vorm Singen? Warum werde ich manchmal heiser? Diese Fragen

werden innerhalb des Workshops geklärt. Wir werden den anatomischen Grundlagen auf den Grund gehen, Aufwärm- und Einsingübungen trainieren und an bereits einstudierten Stücken aus euren

Programmen musikalisch arbeiten. Auch eine Erhöhung der Bühnenpräsenz durch Zusammenwirken von Stimme und Körper ist Ziel dieses Workshops. Gern gesehen sind nicht nur die Sänger sondern auch die Musiker. Und für die, die kein musikalisches Kabarett machen, besteht die Möglichkeit gezielt an der Sprechstimme zu arbeiten. Ein Vorheriges Einsenden der zu bearbeitenden Lieder / Texte ist erwünscht.

Leitung: Alexandra Broneske

■ Schauspiel



Karl Valentin, einer der ganz Großen, sagte einmal: „Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit.“ Stimmt. Kunst macht aber auch richtig Spaß. Und den werden wir reichlich haben. Denn es macht Spaß,

herauszufinden, wie ich eine Bühne betreten muss, um wirklich präsent zu sein? Was muss ich tun, um auf dieser Bühne, die ich betreten habe, präsent zu bleiben? Wie bereite ich mich überhaupt auf einen Auftritt vor? Wie lerne ich meinen Text so, das er auch im Kopf bleibt? Was macht mich auf der Bühne aus? Wie kann ich zeigen, was ich erzählen will? und und und. Jede Frage, jede Idee ist nicht nur erlaubt, sondern hochwillkommen. Bringt bitte unbedingt Texte mit, an denen ihr arbeiten wollt. Ich freue mich auf Euch.
Vera Feldmann

Jugendworkshop Kabarett und Comedy

Mach aus eigenen lustigen Ideen witzige Szenen! In diesem Workshop erfährst Du, wie Du Deine Themen auf die Bühne bringst, wie Gags beim Publikum richtig zünden und wie Du lustige Figuren spielst. Wir entwickeln gemeinsam Kabarettenszenen. Bei Improvisationen und Übungen haben wir Spaß und Abwechslung. Du erhältst Tipps für Bühnenauftritte und Antwort auf Deine Fragen zu Kabarett und Comedy. Bring gern ein paar Lieblingsrequisiten und -kostüme mit - oder einfach "nur" Deine erste Idee für eine eigene Kabarett-Nummer. Leitung: Tilman Lucke und Renate Coch (Kabarettisten)
www.tilmanlucke.de, www.renatecoch.de



FreundesGreis

Der Workshop für die, die keinen Workshop besuchen wollen, uns aber trotzdem immer willkommen sind. Die Teilnehmer entfalten ihre Kreativität spontan.

Regiewerkstatt

(auch für Anfänger) Wie setze ich mich in Szene? Wie bringe ich einen Text „über die Rampe“? Wie setze ich eine Pointe durch? Wie wird aus einem guten Text eine ebenso gute Aufführung? Was ist der Unterschied zwischen einer Conference und einer Figur? Natürlich kommen wir schneller voran, wenn ihr eigene Texte mitbringt. Wir arbeiten auch an Szenen und Figuren weiter, die ihr schon gespielt habt. Leitung: Dr. Gisela Oechelhaeuser

Ablauf

Freitag, ab 16:00

bis 20:45 Anreise ins City-Hotel, Abendessen
21:00 Offene Bühne

Samstag

ab 8.00 Frühstück
09.30 - 18.00 Workshops 1 bis 6
13.00 - 14.30 Mittagessen
ab 18.00 Abendessen
20.00 Abendprogramm im Bestehornhaus

Sonntag

ab 8.00 Frühstück
09.30 - 12.00 Workshops 1 bis 6
12.00 - 13.00 Zusammenfassung und Feedback aus den Workshops
13.00 Uhr Abreise

Interesse ? → Anmeldung

Die Anmeldung kann bis 15. März 2016 unter folgender Anschrift erfolgen:

Heiko Röhl, Heinheimer Str. 98,
64289 Darmstadt, oder
0172/3857950, oder
heiko.roehl@web.de

Bitte gebt den gewünschten Workshop und einen Zweitwunsch an.

Übernachtung:

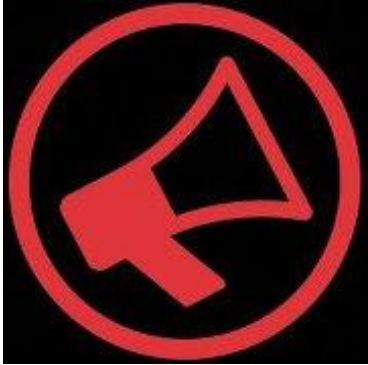
Doppelzimmer im CityHotel, Bahnhofsstr. 32, 06449 Aschersleben. Einzelzimmer können auf Wunsch gegen einen Aufpreis gebucht werden. Dies dann ggf. in einem anderen Hotel.

Die Buchung und Belegung erfolgt durch das Org.-Büro. Die Gebühr beinhaltet die Workshops in den Kreativwerkstätten des Bestehornparks (Wilhelmstraße 21-23), Eintritt für die Abendveranstaltungen, Übernachtung im Doppelzimmer und Verpflegung.

Preise:	Mitglieder	Nichtmitglieder
Normalpreis	95 €	120 €
Arbeitslose/ Rentner	75 €	120 €
Schüler/ Studenten	45 €	60 €

Teilnehmer aus der Region ohne Übernachtung: 80 € (Mitglieder der BVK 60 €), Schüler/ Studenten/ Rentner/ Arbeitslose 45 €.

Freitag: Offene Bühne



Hier kann alles gezeigt und ausprobiert werden: Halbfertiges, Altes, Probenstücke, Einzelsketche, Musik, Lieder, eben alles, querbeet durch das Theater und Kabarett, um damit einen möglichst vielseitigen, bunten Abend zu gestalten. 10 Minuten gehört die Bühne Euch, gern könnt ihr das bei der Anmeldung schon angeben.

Samstag:



Gisela Oechelhaeuser steht seit über vierzig Jahren auf der Kabarettbühne. Aufhören? Für sie nicht vorstellbar. Aber SELBER SCHULD wird ihr letztes großes Solo sein.

Und was für eines! Hier gibt sie noch einmal alles: Ein intelligent-ordinärer Parforce-Ritt durch Absurdistan, hinab in die Abgründe der Mitleidlosigkeit, hinauf auf die Gipfel der Rücksichtslosigkeit, über die Gräber im Mittelmeer direkt hinein in das Fest der Volksmusik. Zusammen mit ihrem langjährigen Autor Philipp Schaller sucht sie die Menschlichkeit in Kampfdrohnen (und findet sie), sucht das Mutterglück mit siebzig (und findet es), sucht die Normalität in der Gummizelle (und findet sie). Lachen, wo es weh tut! Denn Gisela Oechelhaeuser zielt auf den Kopf und trifft ins Zwerchfell. Wer da nicht lacht, ist SELBER SCHULD.